

**Tema: Moda**  
N° de Audio: 3  
Año: 1999  
Informante: JA2M / JA2F  
Tipo Textual: Argumentación (Conversación pautada)  
Duración: 5:15

1. La moda / e: pero en qué aspecto? /
2. En lo que se te ocurra /
3. Cómo Vamos? / qué se yo mirá / después de escuchar tanto: / tantas co:sas sobre la mo:da: / y que los hombres se están afeminando un poquito más:s con el pelo la:rgo que: que las chicas usan un poquito más el pelo co:rto / ahora con esto de: / de ya usar polleras ya no sé: ya me parece: me parece exTRE:mo ya ya de última que que los modelos que te pasan por TV SI: son tipos musculo:sos tipos con unas ga:mbas terri:bles que pero: más allá de que también tenés que darte cuenta que este mundo no está bien no solamente por: por gente muscuLO:sa sino también por por flaqu:i:tos delgadi:tos que / que no sé si les irá a quedar tan bien como: como a ellos a los modelos /
4. O sea te parece que influye así la: que hay como un idea:l de de moda por ejemplo que tenes que tener determinado CUE:Rpo para usa:r TA:L ro:pa? /
5. Yo creo: /
6. Por lo que más o meno(s) me acabas de decir /
7. Sí sí mirá yo creo que / lo que pasa que moda o sea vos te podés vestir a la moda no es cierto? pero creo que también tenes que moldear este: la ropa a tu cue:rpo / según el cuerpo que tengas va (a) ser este: la moda que vas a usar / porque fijate vos este: los jeans los jeans que son tan clásicos que los usa todo el mundo PEro no es lo mismo verlo en una: en una chica de veinte veintiún años que en una: / de vei(n)te de tre:inta treinta y cinco: que que puede ser que

tenga un cue:rpo espectacular pe:ro: va variando un poco ya la figura viste no no es no es lo mismo /

8. Te parece que están más influidos los hombres que las mujeres con res(pecto) o sea las mujeres y hombres les gusta la moda /
9. Mirá yo creo que sí yo creo que: no sé les ha despertado este amor ahora a lo a los hombres po:r / por ablandarse digamos lo porque siempre fue viste que que NO que nosotros NO: que las polle:ras allá: LE:jos / pero no sé si será viste un o sea un proceso que que está sucediendo a nivel soCIAL no es cierto o será algo que te imPOnen cierto los grandes empresarios los cuales te te muestran bueno yo quiero impoNER esta moda/ cierto? / y te la imponen te la: te la meten por los ojos por TODos lados televisión revista diario: foto por por TODos LAdos / entonces vos ya ya al último llegás este te contaGIAS de tantas cosas y bueno: de última no es nada ma:lo lo usan todos lo uso yo también pero / no sé si: si lo usarán por gusto o porque muchas vece:s lo usa el otro /
10. Uhum y a vos por ejemplo te gusta estar a la moda? /
11. [Risas] o sea: / me gusta me gusta me gusta pero / depende la moda viste que esta la moda “he:avy” esta la moda: los tranquilitos está la moda “hippie” está la moda esta la moda la la de las polle:ras / me gusta estar a la moda pero: te diría que soy: / un un medio clásico o sea voy a la moda pero: con con cosa(s) ma:s / más clásicas más tibias no tan llamati:va vi(s)te? /
12. Y también parte porque: / acá en San Juan es así un poco también la gente /
13. Sí o sea aparte acá en San Juan fijáte hasta que llegue aquí a san Juan lo que es la moda de las polleras por ejemplo que está ahora / en boca de todo(s) / va (a) tardar mucho / va (a) tardar mucho porque primero tiene que entrar al país / y cuando entra al país que es Capital Federal y el gran Buenos Aires luego Rosa:rio Có:rdoba y después se reparte en las otras partes del país / aparte acá viste: que: toda gente viste: que toda gente de pue:blo digamos de pueblo por decir una manera / lo ve como muy: no sé cómo que llamas la atenció:n como que: siempre se caracterizó viste la gente así: de las provincias del interior



como: / gente tranquili:ta: gente de pa:z ge:nte como que no quiere proble:ma  
no se viste como muy tranquilita o sea MUY: / lo ve muy leja:no a ese  
problema /

14. Y te parece que hay una moda argentina? /
15. En el usar polleras / o:.../
16. Claro así o por ejemplo los argentinos han inventado alguna moda si todo es influencia argentina /
17. Mirá: yo creo que: / no sé no sé todo ENtra de afuera toda ENtra fijáte que: / ahora bueno este se (e)stá usando la: la: pollera EStá pero: / pero siempre viste o sea nosotros estamos o sea estamos oPUEStamente con: digamoslo este (e)n: en TIEMpo con lo que es Euro:pa los EEUU este: allá cuando se prueban ropa de verano acá nosotros estamos en invierno / # claro # / entonces acá llega la moda cuando ya ya tiene dos o tres año(s)/ nosotros a través de la televisión VEmos gente que: que SÍ que usa polleras y quizás por eso: no / quizás a través de las comunicaciones que las tenemos ahora más cercanos que mueve cualquier parte del mundo podemos ver MÁS cerca cierto? y verlo como algo familiar como algo que está pasando acá / # uhum # / pero no sé si la Argentina tiene: o es creadora de MOda: / no sé no sé yo creo que que no porque fijáte la onda “heavy:” la onda “hippie:” la onda roque:ro todo eso viene: de afue:ra /
18. Querés agregar algo más? /
19. No:! no me gusta usar pollera /
20. Ah bueno! ///